

# 張法鶴

## 重要著作及事蹟



1. 著作：
  - 電影劇本－
  - (1)落鷹峽 (2)事事如意
  - (3)真假千金 (4)無價之寶
2. 曾獲就讀之師大附中、建國中學推選為「第一屆傑出校友」暨「中興大學法律系第一屆傑出校友」榮譽。
3. 民國五十三年赴成功嶺大專預備軍官受訓時，獲選「榮譽楷模」，為母校爭光。同年經興大法商學院推選為「優秀青年代表」，參加全國青年節大會接受表揚。
4. 民國七十二年曾赴美國奧克拉荷馬市大學研究電影理論與教育，獲該校頒贈「傑出國際學生獎」(OKLAHOMA CITY UNIVERSITY 1984 OUTSTANDING INTERNATIONAL STUDENT AWARD)，一九八六年獲該市市長頒發「榮譽市民」證書。
5. 民國五十四年台灣電視事業方興未艾，受邀於台視「電視法庭」節目中擔任辯護律師，推廣社會法律教育。
6. 民國五十五年策劃開創台視益智節目「大千世界」，推廣社會教育，收視率兩年居首。
7. 民國六十五年至六十九年服務中影期間，多次率領中華民國影展代表團，參加世界各國影展，拓展國片市場，並順道訪問鄰近國家宣揚中華文化，推行文化外交並宣慰僑胞，履獲行政院新聞局暨僑務委員會頒發貢獻良多獎。
8. 民國七十年承命策劃推動「全國第三次文藝會談」於陽明山中山樓舉行，海內外文化藝術界知名人士，千餘人出席，盛況空前。此次會議就國家文藝導向及發展方向，有多項重大決定，對國家文化藝術發展影響深遠。
9. 民國七十二年應新聞局之邀，出任第二十八屆亞太影展籌備會秘書長，負責推動此項國家文化活動，邀請日本、韓國、泰國、印尼、越南、澳洲、菲律賓、紐西蘭、科威特、新加坡、馬來西亞、香港等十二個國家地區，與會各國均組龐大代表團參加影展，期間舉辦「電影學術座談會」、「電影技術研討」、「電影文化交流座談」、「電影市場展覽」、「影片參展競賽」等多項學術活動，對促進亞太地區電影交易及文化交流獻替良多，至今仍被譽為最成功之一次影展，並獲中央頒獎表揚嘉許。翌年第二十九屆亞太影展於日本東京舉行，亞太製片人理事會特於會中提出第二十八屆影展於台北舉行之成功，再予推崇與肯定，堪慰國人。
10. 服務中影期間，策劃攝製《英烈千秋》《八百壯士》《笕橋英烈傳》《梅花》《黃埔軍魂》《蒂蒂日記》《汪洋中的一條船》等四十餘部著名電影，曾獲金馬獎、亞太影展、哥倫比亞、巴拿馬等國際影展多個獎項。不但戮力提昇我國電影製作水準，因策劃攝製戰史軍教影片，對鼓舞民心士氣貢獻良多，曾獲 蔣經國總統頒發陸海空軍褒揚狀，又因多年對國家文宣特殊貢獻，獲總統特令授階晉升預備軍官中尉官階。
11. 民國九十二年獲選國立台北大學第三屆傑出校友。

## · 53法律系

- 東方高爾夫國際集團總顧問
- 東方高爾夫娛樂股份有限公司董事
- 財團法人何孝元法學基金會董事
- 河北同鄉會常務理事
- 台北市中華戲劇研究推行協會常務理事
- 中華民國法學研究會常務理事
- 國立台北大學校友會第四屆監事
- 中加文化經濟協會副理事長

經 歷

1. 教育界：法商學院助教、講師、美國加州各大學在華聯合研習所講師、文化大學新聞系副教授、世新副教授兼電影科主任。
2. 廣電界：台視「大千世界」主持人、中視「銀色廣場」製作人、中國廣播公司監察人、中視副總經理。
3. 電影界：中央電影公司副總經理兼製片企劃部經理、中華民國電影製片協會常務理事代理事長、中華民國電影法審議委員、第廿八屆亞太影展籌備委員會秘書長、第18、19屆哥倫比亞國際電影節中華民國代表團團長、第16、17屆巴拿馬影展中華民國影展團團長、第31屆金馬獎評審委員。
4. 藝文界：中國文藝協會文藝研究發展委員會副主任、國家文藝基金會審議委員及執行秘書、國民黨中央文化工作委員會總幹事、行政院文化建設委員會審議委員、「文訊」月刊社長、英文中國日報董事、台北市觀光協會常務理事、第40屆金馬影展執行委員會主席。
5. 企業界：台灣潘氏關係企業副總裁、總裁、班固貿易股份有限公司董事長、士新儲運股份有限公司董事長、光華儲運股份有限公司董事長、關平建設股份有限公司董事長、潘新建設股份有限公司董事長、盤亞開發股份有限公司董事長。
6. 國立師大附中校友會常務理事、監事主席、建國中學校友會常務理事、台北市國立中興大學校友會常務理事、國立台北大學校友會第三屆監事、中華文化復興運動總會中華戲劇研究推行委員會委員、台北市多媒體協會理事長。



張校友與女兒及外孫合影



綠蔭樹下兩相依、張校友與其夫人攝於美國洛城



全家合影（與夫人黃琮玫、女忠敬子忠偉合影）