



園藝系 63 級

# 蔣麗兒

## 現職

福埠實業股份有限公司總經理  
瑞荷園藝有限公司董事長

## 經歷

- 01.1974-1975 任職春華貿易公司
- 02.1975-1978 任職福幫股份有限公司
- 03.1979 ~ 福埠實業股份有限公司總經理
- 04.1991 ~ 瑞荷園藝有限公司董事長

## 傑出表現

- 01.1979 年成立福埠實業股份有限公司，經營點遍佈國際花卉種苗市場，為台灣專業花卉種苗進出口國際化大型公司。
- 02.為台灣引進新品種之元老級授權公司，1979 開始由荷蘭進口種苗及球根。陸續進口各種花卉新品種，並引進各種資材帶動台灣花卉之蓬勃發展。
- 03.致力於台灣花卉品種權之保護與推廣，成功將台灣育成之夜來香品種外銷至日本及歐洲、美國，並促使台灣育成之重瓣日日春品種在日本成功上市。
- 04.外銷台灣盆栽至國際市場，並引進新品種及栽培技術，開拓台灣與歐洲、美國、日本等地之種苗交易及花卉市場。
- 05.榮獲臺灣園藝學會事業獎。
- 06.榮獲中興大學園藝系傑出系友，熱心母系系務，提攜後輩不遺餘力。
- 07.與農校建教合作培育農業人才。



2011 日本洋桔梗育種者中曾根先生及可利鮮經理

## 得獎感言

這次承蒙母系園藝系推薦，當選傑出校友，對我真是莫大的榮幸，有些誠惶誠恐，又有些受寵若驚。

回想當年，因為聯考分發進入中興大學園藝系，家裡差點鬧革命。家裡的人希望我轉考夜間部商學院，以後比較好找工作。卻因為我參加救國團橫貫公路健行隊，聯絡不及，錯過報名而作罷。不過卻因此展開我人生另一條路。

在台北長大的我，對園藝花草原本毫無概念。不過憑著對大自然的喜愛，以及樂天知命的個性，逐漸發現農學院生活很有趣，其知識領域也很廣泛豐富，深深吸引我前進摸索。大學時四年寒暑假都到不同試驗單位或農場實習，或是參與社團的志工服務。我雖然沒修「溫帶果樹」這門課，李信芳老師仍願意破例，讓我暑假上山地果園參與軍事化的實習訓練。這些實習都很辛苦，我卻是甘之如飴。

### 草創初期即引入新品種

民國 68 年，與先生兩個人白手起家，借了一台打字機開始進口種苗。

當時先生代理的一家瑞士廠商 EMS 尼龍粒公司，出機票邀我們到瑞士參加代理商會議及講習。那時出國很不容易，我們順道去荷蘭拜訪幾家種苗商，看到許多不同的品種及育苗技術，心裡大為感動，也是開了眼界，



2015 Schreuers 經理 Mr.Edwin 與埔里玫瑰花農

心想如果能把這麼漂亮的花卉引入台灣該有多好。

當時在台灣的花卉品種仍非常稀少。我憑著畢業後在貿易公司 5 年的進出口經驗，以及對農業花卉的基本知識，跟先生開始大量進口，直接供應種苗給農民種植。像是可可椰籽從早期的空運改為海運，大幅降低成本，增加數量。

公司一創立，就開始幫埔里的花農及李叡民老師，從荷蘭進口康乃馨苗，由日本進口滿天星苗。也幫陳輝騰學長進口鬱金香、風信子等花卉球根（陳學長是台灣球根 Drysale 的先驅，後來移民阿根廷，否則在台灣花卉界應會有相當大的作為）。之後又經侯鳳舞學長引薦，認識后里花卉班班長陳欽全，幫他們進口劍蘭種球。

### 大量外銷盆景到歐洲

台灣初期植物外銷的檢疫，規定產品不能攜帶附著泥土。根部必須清洗乾淨，則只能空運，因此成本很高，無法擴展數量。經過跟檢疫局周廷光博士多次討論，提供日本盆景出口作業模式資料後，終於能以消毒方式帶土出口，開展了台灣盆景外銷的新局面，並步入出口的黃金期。

我們為了符合規定，控管品質，在民國 75 年設立桃園龜山農場，將製作或買入的盆



2007 台北花展總統暨副總統蒞臨福埠展位參觀

景，先放在農場內至少 6 個月，待品質達到要求，統一規格化後，再行出口，這也是我們的一大突破。

### 引進園藝新興資材，改善生產品質

因為幫農民進口多種新的花卉種苗，不斷參考國外栽培文獻，發現有很多資材在台灣本地沒有，因此陸續引進多種國際著名的資材與機械，像是 Chrysal 可利鮮、Kekkila 泥炭土、BVB 培養土、Netafim 滴灌、Domatic 定比器以及 Visser 自動化設備，提供農民使用，有效改善他們的生產品質。

### 經常帶領安排產官學到國外深入參觀考察及學習

因應花農及花商之需求，民國 79 年，我們帶領多位盆花中盤商王阿薰、王添壽等人，以及現在的花協總經理鍾國城（當時仍為學生）赴荷蘭參觀。

之後還有花卉班農民、盆花栽培業者、屏東科技大學陳麗筠老師、宜蘭大學朱玉老師、改良場研究員傅仰人、許玉妹、林學詩、蔡月夏、張元聰…等人先後自費參與，跟我們去荷蘭、丹麥、日本觀摩學習。他們願意學習，求新求變的精神令人佩服，也印證了他們日後在花卉界的發展，果然成績斐然，成就卓越。

也因著我們跟荷蘭多家廠商的關係密切，憑著多年來深厚的友誼，能適切地為政府研究單位穿針引線，做深入的參訪安排，學習交流。



大學同學到福埠埔里菊花育苗場參觀

### 先後設立試驗及生產農場

民國 82 年，我們再設立埔里農場，以引種試驗為主。

花卉種苗的引種是非常繁複的工作。花卉品種日新月異，市場一直在追求流行與變化。作物種類繁多，每年試種都超過 200 ~ 300 種以上。近十年來，就單一項洋桔梗作物來說，日本每年就提供 100 以上的品種在台灣試種。每一個試種數量不多，而且生長特性不一，因此栽培管理相當辛苦。後來許多種苗因檢疫設限無法再進口，我們就在埔里農場開始育苗出售。

民國 86 年，更進一步在清境設立高海拔育苗場，在夏季生產需要低溫培育的花苗如滿天星、星辰、大飛燕、仙客來、草莓…等。

### 常邀請國外專家演講，引進國外新知與新品種

民國 82 年，丹麥政府帶團來台灣訪問，Daenfeldt 公司與我們合作在晶華酒店舉辦「丹麥花壇與盆花品種生產介紹」研討會。雖然荷蘭是世界上最大的花卉種苗、盆花和切花供應國，丹麥卻是歐洲盆花最大供應國，尤其是小型盆花。民國 80 年左右，台灣因經濟發展與股市熱絡，對盆花需求突然爆增而大量進口，特別是金錢樹，幾乎都被台灣買盡，也因此而逐漸帶動台灣盆花栽培者擴大生產，不管是品種或數量都顯著增加。

民國 80 年起，我們從日本引進洋桔梗品種，多次請國外專家來指導。如日本坂田株式會社之洋桔梗專家，在新港農會及彰



### 荷蘭非洲菊專家來台指導育苗

化花卉合作社舉辦演講「洋桔梗新品種之介紹與栽培管理」，帶動台灣洋桔梗的切花生產逐漸擴大，加上日本的新品種持續引進台灣，促成現在台灣洋桔梗切花大量外銷日本。

### 致力於台灣花卉品種權的保護與推廣

經過多年的種苗進出口，我們深感品種權對台灣園藝界永續發展的重要，因為台灣沒有品種保護，國外很多品種都不肯賣給台灣。從民國 88 年起積極推廣品種權的保護。福埠公司長期與國外多家育種公司合作，深獲他們信賴肯定，受託獨家代理他們的品種，在台灣登記品種權，以及品種的推廣與保護。

我陸續受邀在新社種苗場、中興大學及台北拍賣場演講，講述品種權的重要，以及在台灣推行現況。目前公司在台灣代理登記的花卉品種，主要有菊花、玫瑰、非洲菊、聖誕紅及長壽花…等，多達 13 種作物，200 多個品種。

品種權之保護讓很多作物起死回生。如菊花民國 95 年前台北以前一把(12 支)年均價 30 多元，有品種保護之後，去年年均價居然達 93 元(10 支)，單一品種甚至有 1 支 39 元之紀錄。因為有好的品種、好的品質及有量之控制。

承蒙嘉義大學沈再木副校長的厚愛，特

邀我參觀嘉義大學培育出來的夜來香彩色新品種。經過標購授權後，投入很大的心力，繁殖球莖及開發市場，並且在歐美、日本申請品種權。目前已成功銷往歐洲、美國及日本。後來也將桃園改良場的重瓣日日春，成功地在日本推廣上市。這些品項雖然投入的多，回收的少，但有機會對台灣的花卉研究略盡棉薄之力，卻是我莫大的榮幸。

### 花花草草美麗豐富我一生

難得有機會回顧自己的人生，發現其中有說不出的意外與驚喜。

高中考上北一女，由於大家都能主動讀書，江學珠校長反而刻意培養學生的體育、美術、音樂，甚至家政及課外活動。每學期都著重在團體大賽，像是游泳接力、大隊接力、合唱、排球比賽等等。這段時間的學習，以及整體風氣的薰陶，深深影響我未來的做事態度。

凡此種種，似乎都為日後默默鋪陳了一個基礎。即使進入中興園藝系是另一個意外，卻是如此的美好。我的一生幾乎都跟台灣及世界各地的花卉界緊緊相扣。

秉持著認真負責的態度，跟國外多家園藝專業種苗、育種及資材公司維持長期合作的關係，獲得他們充分信任，獨家代理在台推廣。

而在台灣來往的多是純樸的農民，我們誠心以待，他們也熱誠回報，互為支持合作，同樣建立了良好密切的合作關係。

最後也是最重要的，我要感謝我的父母在我創業時無怨無悔地幫助我。也要感謝我的先生給我很大的發揮空間，我們一起創業，共同打拼。更要感謝母校及母系，有許多師長尤其是黃敏展老師、李金龍老師及朱建鏞老師等人不吝提攜與教誨。還有創業之初林宗賢與侯鳳舞學長的幫助，以及後來許多學長姐的協助。讓我們能夠發揮一己之力，不斷的提昇進步，對台灣的花卉界做一點小小的貢獻。